

# Enquêtes Flash, à l'écoute du réseau des bibliothèques de Saône-et-Loire

De juillet 2020 à avril 2021, la Bibliothèque de Saône-et-Loire a adressé à son réseau une série de questionnaires thématiques pour interroger l'adéquation entre les besoins des bibliothèques et les services proposés par le Département.

En moyenne, une quarantaine de bibliothèques ont répondu à chacun des questionnaires respectivement dédiés au bâtiment de la BDSL, aux collections et aux dessertes, à l'offre numérique, à l'action culturelle et à l'animation, et enfin à la formation.

D'une grande richesse, les résultats de l'enquête ont contribué à orienter ou mieux définir certaines actions du [Plan de développement des bibliothèques et de la lecture publique \(PDLP\) 2021-2024](#) en Saône-et-Loire.



## Enquête Flash n°1 - La BDSL, c'est aussi chez vous !

Nous entamons un travail de réflexion sur notre bâtiment. La BDSL est notre lieu de travail, mais c'est aussi et surtout un lieu d'accueil pour vous, que ce soit lors des accueils, des Openbib ou des formations. Cet espace est donc aussi le vôtre et il nous semble essentiel de pouvoir vous questionner sur ce lieu, mais aussi sur notre rôle. Un premier volet dédié à vos attentes globales et à votre perception du bâtiment de la BDSL.

43 bibliothèques ont répondu à ce questionnaire diffusé en juillet-août 2020.

# La BDSL, c'est aussi chez vous ! Et que dites-vous du bâtiment ?

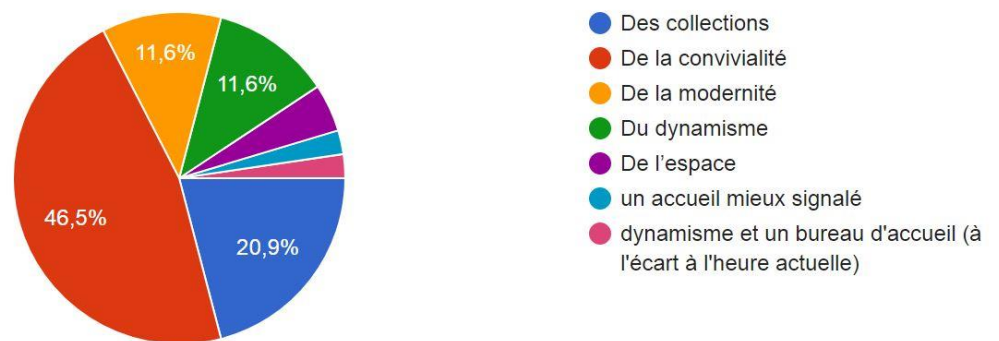
Les réponses au questionnaire évoquent un bâtiment accessible, fonctionnel et calme, mais aussi parfois ressenti comme froid et triste, un peu ancien. Peut-être plus gai et lumineux les jours de soleil ? Construit en 1982 et envisagé par ses architectes comme une « *usine à livres* » *fonctionnelle*, le bâtiment semble tenir ses promesses...

## Hall d'entrée

Si la moitié d'entre vous souhaiteraient améliorer sa convivialité dès l'entrée en rendant, par exemple, l'accueil plus visible, d'autres préféreraient trouver des collections dès la porte franchie.

Que souhaiteriez-vous y voir dès l'entrée ?

43 réponses



## Salle de pause

Les deux tiers d'entre vous utilisent ponctuellement ou souvent la salle de pause, souvent notée comme fonctionnelle, mais trop petite. Accueillante et conviviale pour les uns, elle se révèle aussi un peu « vieillotte » pour d'autres, ou encore plutôt destinée à priori à un usage interne à la BDSL qu'aux visiteurs de passage.

## Salle de formation

Mieux connue, la salle de formation a été utilisée par 90 % d'entre vous, à l'occasion de formations ou de réunions. Elle apparaît avant tout, elle aussi, comme un espace fonctionnel, spacieux et organisé, même si pas toujours adapté au travail en petits ateliers. Elle paraît parfois trop grande pour une formation en petit groupe, ou bien trop petite pour accueillir des participants venus en nombre important. La perception des lieux est élastique et change en même temps que les effectifs.

Côté visuel, on note un clin d'œil amusé sur la vue imprenable vers balcons ou jardins de l'immeuble en face. On note aussi, et c'est moins amusant, une difficulté à lire paper-board ou écrans quand on est installé au fond de la salle, toute en longueur effectivement.

## Les magasins de collections

Si l'espace dédié aux nouveautés semble suffisant, il est parfois ressenti comme un peu trop aéré, et même parfois un peu vide. En revanche, le magasin de livres donne l'image d'espaces chargés pour les romans adultes et les documentaires, voire surchargés pour ce qui concerne les livres jeunesse et les bandes dessinées. Et si les espaces dédiés aux collections de CD et de DVD semblent suffisants, ces lieux restent de lointaines entités pour la moitié des bibliothèques, sans doute celles qui ne disposent pas de fond musical ou cinématographique et, de fait, n'ont qu'un accès éventuellement « touristique » à ces collections lors de leurs passages à la BDSL.

## Aménager des espaces dédiés ?

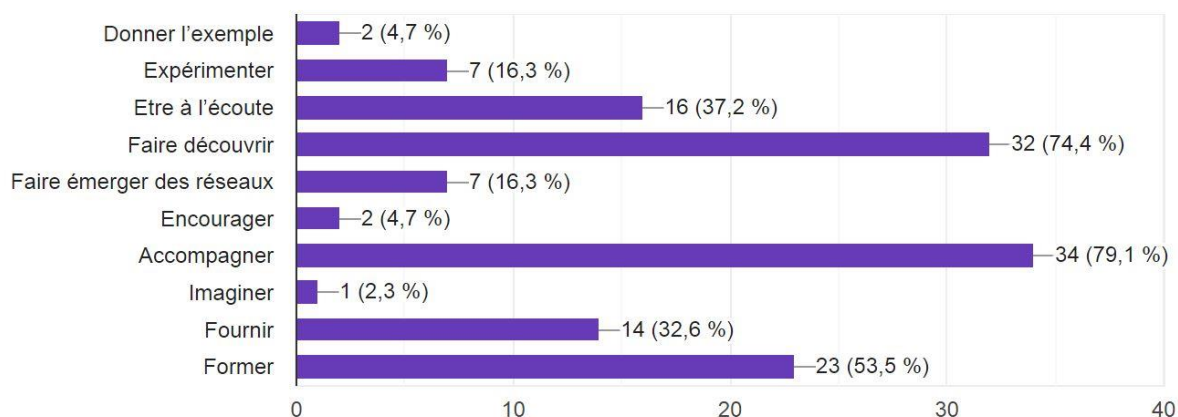
Plus des deux tiers des bibliothèques souhaiteraient pouvoir disposer d'espaces de présentation des supports d'animation et de sélections de documents, et d'un lieu dédié aux échanges conviviaux et aux échanges d'expériences entre les bibliothèques. Par contre, moins d'appétit manifesté pour un point presse...

## Jeux de rôles : la BDSL, à votre avis, ce devrait être avant tout...

Si le soutien documentaire semble conserver son importance, les réponses témoignent avant tout un attachement et de fortes attentes en matière d'accompagnement, de formation et de découverte, missions plébiscitées par les deux tiers des bibliothèques. Viennent ensuite des attentes plus pratiques, en matière de propositions, d'outils de repérage, d'information...

### La BDSL doit... (trois réponses maximum)

43 réponses



## Et si la BDSL pouvait aussi...

21 bibliothèques nous ont fait part de quelques-uns de leurs souhaits d'évolution pour la BDSL. Certaines propositions se ressemblent, en voici une courte synthèse :

- disposer d'un lieu de convivialité avec ou sans canapé, fonds sonore (« en même temps, on est bien reçu »)...
- favoriser ou améliorer les échanges entre personnel de la BDSL et bibliothécaires du réseau lors des venues à la BDSL mais aussi à travers l'accompagnement individualisé d'un référent BDSL autour d'un même projet ou d'un territoire, un accompagnement sur place aux opérations de désherbage...
- favoriser les échanges interprofessionnels avec la mise en place de groupe de discussions, de présentations mensuelles de nouveautés par thématique ou par supports, l'organisation d'un temps d'échange et de rassemblement annuel éventuellement enrichi de la présence de partenaires culturels divers...
- des pistes de réflexion aussi sur l'emplacement des nouveautés ou le classement des romans par thème.

### Merci pour vos réponses

Retrouvez les résultats des autres volets de cette enquête  
sur le site internet de la Bibliothèque de Saône-et-Loire [bibliotheques71.fr](http://bibliotheques71.fr)